ASSEMBLEE GENERALE DU 30 AVRIL 2021

QUESTION ECRITE

A l'occasion d'une assemblée générale, des questions écrites peuvent être adressées à la Société dans les conditions établies par la loi. Conformément à la législation en vigueur, la réponse à une question est réputée donnée dès lors qu'elle figure sur le site Internet de la Société.

Le Conseil a reçu le 28 avril 2021 une question écrite de Monsieur Jacques BREYSSE :

« Dans une série d'articles parus dans le monde entre le 6 et 8 février 2021, il apparait clairement qu'un problème majeur de l'industrie pharmaceutique française est l'absence de relation entre l'industrie et le monde académique. Par relation il faut entendre relations contractuelles, autres que des échanges ponctuels ou le simple soutien, par l'intermédiaire de thèses par exemple.

Dans « L'exposé sommaire de la situation de SANOFI en 2020 » (Brochure de convocation à l'Assemblée Générale 2021) vous n'évoquez pratiquement pas les actions de recherches de l'entreprise, si ce n'est à travers des accords de collaboration avec des start-up du domaine biologique et pharmaceutique !

Ma question est donc la suivante : Pourriez-vous préciser la stratégie de SANOFI vis-à-vis du monde académique français, et commenter cette absence (apparente ?) de liens formels avec des grands labos de recherche de l'hexagone. »

Réponse à la question écrite :

« La société Sanofi et plus spécifiquement SA R&D a une stratégie unique et innovante sur le territoire français au regard des interactions avec le monde académique et hospitalier. Globalement Sanofi R&D considère la collaboration avec les centres académiques d'excellence, en particulier en France, comme un des éléments clefs et complémentaires à sa stratégie de recherche et de développement interne. Ce caractère stratégique nous conduit à de très nombreuses activités et interactions avec le monde académique que l'on peut classifier en 5 axes :

- 1. <u>Des programmes structurés de "seed funding"</u> destinés aux laboratoires de recherche académiques :
 - Un programme **I Award** dans les domaines thérapeutiques stratégiques pour Sanofi (Oncologie, Immuno, Maladies rares & neurologie et vaccinologie). Ce programme basé sur un appel à projets annuel, permet le financement sur une année d'idées sur de nouvelles approches thérapeutiques ou prophylactiques.
 - Un programme **Tech Awards** basé sur un principe similaire aux I Awards mais dédié aux technologies innovantes.

- 2. <u>Participations à des projets collaboratifs</u> multiples sous des formats variables (PSPC, IHU, projets multi-parties, ...). Ces projets portent sur une vaste gamme de problématiques technologiques (par exemple projet Calipso dans les technologies de développement, ou avec Aquemia dans les technologies digitales de modélisation), translationnelles (par exemple projet avec Institut Gustave Roussy en oncologie ou avec Bioaster en vaccinologie) mais aussi sur des produits innovants (collaboration avec Innate pharma en oncologie)

 Ces programmes, en étroite interaction avec le monde académique français ou des stars-ups /biotechs, couvrent une vaste gamme de projets scientifiques et technologiques.
- 3. La structuration de programmes <u>de recherche-formation</u> communs à différents niveaux des cursus de formations, en particulier avec un programme annuel de thèses CIFRE en collaboration avec les écoles doctorales & centres académiques d'excellences. D'autres programmes sont co-gerés ou sponsorisés par Sanofi (ex. Master live vaccino à Lyon...) dans le cadre de formations de pointes.
- 4. <u>Contrats cadres avec les centres hospitalo-universitaires</u> pour faciliter et accélérer la recherche clinique en France. A date Sanofi R&D a 3 contrats cadres en place (Paris/ APHP, CHU de Nantes, CHU de Bordeaux) un autre en discussion.
- 5. Fondateur, membre de Board, support, participant à de nombreuses structures de recherche ou de support aux activités de recherche et développement technologiques localisés en France, par exemple Kslilink, IRT Bioaster, participation aux pôles de compétitivité, ANRT, ITMO, ... »

* * *